

Edital de Chamamento nº 1/2025-EBC

ATA DE ANÁLISE DOS RECURSOS INTERPOSTOS E RESULTADO DA ETAPA AVALIAÇÃO FINAL DE INVESTIMENTO (PITCHING)

Uma vez publicado o resultado preliminar da Etapa de Avaliação Final de Investimento (Pitching) do Edital de Chamamento nº 1/2025-EBC – Seleção TV Brasil, em 11/02/2026, iniciou-se o prazo de 5 (cinco) dias úteis para interposição de recursos contra o referido resultado, conforme estabelecido no item 10.3 do Edital.

Encerrado o período recursal, foram interpostos 3 (três) recursos, todos tempestivos e devidamente recebidos pela Comissão de Seleção, os quais foram analisados individualmente, à luz das disposições editalícias aplicáveis.

Na análise dos recursos, nos termos do item 7.7, não foi admitida complementação documental nem retificação das informações apresentadas no ato da inscrição, cabendo recursos somente quanto a aspectos formais das avaliações, conforme item 10.3 do Edital.

1. Análise dos Recursos Interpostos

Publiciza-se a seguir a relação dos recursos interpostos e o resultado das análises, com indicação de deferimento ou indeferimento, seguida da respectiva fundamentação, e da situação da Habilitação e Enquadramento dos projetos após as análises realizadas:

Nº da inscrição	Resultado da Análise do Recurso	Fundamentação da Análise	Situação
335	Indeferido	Nos termos do item 10.3 do Edital de Chamamento nº 1/2025-Empresa Brasil de Comunicação, os recursos administrativos destinam-se exclusivamente à apreciação de aspectos formais, não sendo cabível a reapreciação do mérito técnico-artístico ou avaliativo da Comissão de Seleção. No caso em análise, os argumentos apresentados concentram-se na relevância temática e social da proposta, aspectos que já foram considerados na etapa avaliativa. Quanto à alegação de descumprimento do item 1.4-b do Edital, verifica-se que a distribuição regional dos recursos observou os percentuais estabelecidos, considerando exclusivamente as categorias e formatos submetidos às regras de regionalização previstas no instrumento convocatório. Importante destacar aqui que o edital, no item 1.4.1, define que os percentuais de indução regional e cotas se aplicam ao “total de recursos financeiros disponibilizados para a chamada pública, exceto para a linha produção de novela”. Dessa forma, o valor total de recursos destinados às regiões Sul e aos estados de MG e ES é de R\$R\$19.364.435,00, o que corresponde a 20,38% do aporte total de R\$ 95.000.000,00.	Mantém-se o resultado da Avaliação Final de Investimento (Pitching) inalterado.
1398	Indeferido	Nos termos do item 10.3 do Edital de Chamamento nº 1/2025-EBC (Seleção TV Brasil), os recursos administrativos destinam-se exclusivamente à apreciação de aspectos formais, não sendo cabível a reapreciação do mérito técnico-artístico ou avaliativo da Comissão de Seleção. O Edital estabelece, de forma clara, os critérios e parâmetros aplicáveis à etapa de Avaliação Final de Investimento.	Mantém-se o resultado da Avaliação Final de Investimento (Pitching) inalterado.

1466	Indeferido	Conforme disposto no item 8 do edital, a etapa de avaliação preliminar tem caráter classificatório, sendo atribuídas pontuações aos projetos conforme critérios pré-definidos no edital. Essa etapa de avaliação preliminar que trouxe pontuação aos projetos foi amplamente divulgada, sendo garantida a etapa e prazos de recursos, conforme Ata de Avaliação Preliminar publicada no https://selecao.tvbrasil.ebc.com.br/. Com soma das médias dessas notas é feita a classificação daqueles projetos que passarão à etapa de pitching. Na etapa de pitching (item 9 do edital), os projetos classificados são avaliados pela Comissão de Seleção que realiza as entrevistas com os proponentes, gerando a relação de projetos selecionados e a ordem de chamada de projetos suplentes que, conforme previsto no item 9.10 do Edital, no ato da contratação, caso haja arquivamento de projeto, a convocação do suplente observará o valor equivalente, ou menor, ao do projeto arquivado. Logo, o pitching inaugura a etapa de Avaliação Final de Investimento, em caráter definitivo em fase subsequente do processo e restrita aos projetos mais bem classificados na etapa anterior. Nessa etapa, as pontuações anteriormente atribuídas não são consideradas, razão pela qual não há que se falar em “rebaixamento” de projetos.	Mantém-se o resultado da Avaliação Final de Investimento (Pitching) inalterado.
------	------------	--	---

2. Publicização dos Resultados

Em atendimento aos princípios da Publicidade e da Transparência, esta Ata de Avaliação, aprovada pela Comissão Especial de Seleção da TV Brasil, instituída pela Portaria EBC nº 110/2025, será disponibilizada no Portal Seleção TV Brasil, publicada no Diário Oficial da União e no Portal de Licitações da EBC, nos termos do art. 48 do RILC/EBC.

Anexos:

ANEXO I – RESULTADO DA AVALIAÇÃO DAS PROPOSTAS HABILITADAS E SELECIONADAS DA ETAPA DE PITCHING (AVALIAÇÃO FINAL DE INVESTIMENTO) – Após recursos

Brasília/DF, 12 de março de 2026.

Assinado Eletronicamente

BRUNO FREIRE

Presidente da Comissão

Comissão Especial de Licitação da Seleção TV Brasil

Portaria EBC nº 110/2025

Empresa Brasil de Comunicação - EBC

ANEXO I – RESULTADO AVALIAÇÃO DAS PROPOSTAS HABILITADAS E SELECIONADAS DA ETAPA DE PITCHING (AVALIAÇÃO FINAL DE INVESTIMENTO) – Após recursos

1.1. Linha Infantil

1.1.1. Projetos Seleccionados – Quantidade: 4 projetos

Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	Sul-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
394	ALÉM DA LENDA – TECNOLOGIAS LENDÁRIAS	VIU CINE COMUNICAÇÃO LTDA.	R\$ 2.807.300,00	PE	Não	Sim	Sim	Sim	Sim
1458	ORY	ORIGEM COMUNICAÇÃO LTDA	R\$ 3.500.000,00	BA	Não	Sim	Sim	Não	Não
1842	O TUBARÃO MARTELO	TUBARÃO MARTELO PRODUÇÕES LTDA	R\$ 3.500.000,00	MG	Sim	Não	Não	Sim	Não
3316	JÚLIO E VERNE – OS IRMÃOS GEMIAIS – 2ª TEMPORADA	MANDRA FILMES PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA	R\$ 3.000.000,00	GO	Não	Sim	Sim	Não	Não

1.1.2. Projetos Suplentes – Quantidade: 3 projetos

Ordem de Suplência	Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
1º	2292	TAINÁ EM TUPITUGUÊS	SINCROCINE PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA.	R\$ 3.500.000,00	RJ	Não	Não	Sim	Não	Não
2º	2307	BAKA E BOKO NA ILHA PRÉ-HISTÓRICA	MONO ENTRETENIMENTO LTDA	R\$ 3.500.000,00	SP	Não	Não	Não	Não	Não
3º	335	PASSADO DA HORA - ESTADOS BRASILEIROS	ANIMAKING STUDIOS LTDA.	R\$ 3.500.000,00	SC	Sim	Não	Sim	Não	Não

1.1.3. Projetos Não Selecionados – Quantidade: 2 projetos

Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	Sul-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
94	TORAMÚ	PATABOOM - ANIMAÇÃO 3D, CRIAÇÃO E PRODUÇÃO DE DESENHOS ANIMADOS LTDA	R\$ 1.770.000,00	RJ	Não	Não	Sim	Não	Não
2494	JARDIM SAUDÁVEL	SPIRIT ENTRETENIMENTO LTDA	R\$ 3.445.000,00	PR	Sim	Não	Não	Não	Não

1.2. Linha Infanto-juvenil

1.2.1. Projetos Selecionados – Quantidade: 4 projetos

Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
217	GINGA	O SOPRO DO TEMPO LTDA ME	R\$ 5.000.000,00	MG	Sim	Não	Sim	Não	Não
1142	A TURMA DO PROFESSOR SEM NOME	FILMES MAIS LTDA	R\$ 5.000.000,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
2615	CLUBE CURUPACO	A HORA VAGABUNDA FILMES LTDA	R\$ 4.745.000,00	MG	Sim	Não	Sim	Não	Não
2659	MEMÓRIAS DE UM LOBISOMEM PRÉ-ADOLESCENTE	CLUBTV PRODUÇÕES E ENTRETENIMENTO LTDA	R\$ 5.000.000,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não

1.2.2. Projetos Suplentes – Quantidade: 4 projetos

Ordem de Classificação	Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
1º	2336	AVÔ ÁRVORE, MENINO PÁSSARO	MUK PRODUÇÕES S/S LTDA ME	R\$ 3.227.125,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
2º	1240	MEU FANTASMA SUPER-HERÓI	PINK FLAMINGO PRODUÇÕES LTDA ME	R\$ 4.973.034,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não

3º	2236	FLORESTA DE LIKES	RUBI FILMES E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	R\$ 5.000.000,00	RJ	Não	Não	Sim	Não	Não
4º	1591	V. DE VALENTINA	NA LAJE FILMES PRODUÇÕES LTDA	R\$ 5.000.000,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não

1.2.3. Projetos Não Selecionados – Quantidade: 4 projetos

Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
2233	Criaturas Mágicas da Amazônia	PETIT FABRIK ENTRETENIMENTO LTDA	R\$ 5.000.000,00	AM	Não	Sim	Sim	Não	Não
2743	MPB: Maria Pereira Bastos	Confeitaria de Cinema Comunicações Ltda.	R\$ 4.433.000,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
2807	MINHA SEMANA FOI...	ANANÃ PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS E EVENTOS LTDA.	R\$ 5.051.849,00	RJ	Não	Não	Sim	Não	Não
3332	Os Guardiões de Oriki	Verte Filmes Ltda	R\$ 5.000.000,00	RS	Sim	Não	Sim	Não	Não

1.3. Linha Natureza e Meio Ambiente

1.3.1. Projetos Selecionados – Quantidade: 12 projetos

Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
570	MEMORIAL DE FRANCISCO	CINCO EM PONTO LTDA ME	R\$ 2.000.000,00	MG	Sim	Não	Sim	Não	Não
1476	SENTIDOS DA NATUREZA	BRUNA LUCHEZE FREIRE	R\$ 2.000.000,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
1711	OS JARDINEIROS	MORENA FILMES EIRELI - ME	R\$ 1.999.800,00	RJ	Não	Não	Não	Não	Não
1734	QUE PIO É ESSE? CAATINGA	JESSYCA F DE MORAIS SILVA	R\$ 1.999.140,00	RN	Não	Sim	Sim	Sim	Sim
1803	ENCANTOS DA BAÍA DE TODOS OS SANTOS	SALITRE PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA	R\$ 2.000.000,00	BA	Não	Sim	Sim	Não	Não
2162	A SUSTENTÁVEL LEVEZA DO SER - 2ª TEMPORADA - SERTÃO	LUMIÔ FILMES LTDA	R\$ 2.000.000,00	DF	Não	Sim	Sim	Não	Não
2197	MEU NOME É CERRADO	COMOVA ATIVIDADES DE PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA, DE VIDEOS E DE PROGRAMAS DE TELEVISÃO LTDA	R\$ 2.000.000,00	DF	Não	Sim	Sim	Sim	Sim

2863	VOZES DA FLORESTA – 40 ANOS DE RESISTÊNCIA E VIDA NA AMAZÔNIA	MENDES & BARROS LTDA	R\$ 2.000.000,00	AC	Não	Sim	Sim	Não	Não
2941	CAFÉ SUSTENTÁVEL	CASA.FILM LTDA	R\$ 2.000.000,00	MG	Sim	Não	Sim	Não	Não
3145	O LUGAR ANTES DE MIM - BACIA DO ARARIPE	AMPLER PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS E DE TELEVISAO LTDA	R\$ 606.435,00	PR	Sim	Não	Sim	Não	Não
3222	ESPINHAÇO: DA PEDRA AO PÓ.	NATIVA PRODUÇÕES E FILMES LTDA	R\$ 1.980.000,00	DF	Não	Sim	Sim	Não	Não
3299	MEU MAR	LAURENCE PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS	R\$ 1.224.800,00	PE	Não	Sim	Sim	Não	Não

1.3.2. Projetos Suplentes – Quantidade: 10 projetos

Ordem de Classificação	Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
1º	2934	CAMINHO DAS ÁGUAS	GUZULOANDA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	R\$ 1.973.500,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
2º	2046	PLANTAS QUE CURAM	JANEIRO FILMES LTDA	R\$ 2.000.000,00	RJ	Não	Não	Sim	Não	Não
3º	2300	FLORESTA NA BOCA	TRAMELA FILMES LTDA	R\$ 2.000.000,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não

4º	2580	SIMBIUS	INVIDEO PRODUCOES CINEMATOGRAFICAS LTDA	R\$ 1.950.000,00	RS	Sim	Não	Sim	Não	Não
5º	2389	ENCONTROS AMAZÔNICOS	CAROLINA AUGUSTO MONGE FERNANDES LTDA	R\$ 1.900.720,00	AM	Não	Sim	Sim	Não	Não
6º	3212	ARTÉRIAS DO BRASIL	CINEMATOGRAFICA PATA NEGRA LTDA	R\$ 1.999.896,00	RS	Sim	Não	Sim	Não	Não
7º	2241	PROTETORES DA VIDA SELVAGEM.	CLIP PRODUTORA DE CINEMA E VÍDEO LTDA	R\$ 2.000.000,00	RS	Sim	Não	Sim	Não	Não
8º	136	TRAVESSIAS DA NATUREZA	CARDUME FILMES LTDA	R\$ 2.000.000,00	RJ	Não	Não	Sim	Não	Não
9º	2095	COMIDA EM EXTINÇÃO	MOVIOCA SALVADOR PRODUCOES ARTISTICAS LTDA	R\$ 2.000.000,00	BA	Não	Não	Sim	Não	Não
10º	2072	HERÓIS DA VIDA SELVAGEM	CANVAS 24P FILMES LTDA	R\$ 1.999.998,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não

1.3.3. Projetos Não Selecionados – Quantidade: 8 projetos

Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
973	ECOS DA MATA ATLÂNTICA, A FLORESTA SEM FIM	SUCUARANA FILMES LTDA	R\$ 1.999.646,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
1693	GIGANTES PELA PRÓPRIA NATUREZA	GEO CONTEXTO EDITORAÇÃO E COMÉRCIO LTDA	R\$ 2.000.000,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
1864	EM EXTINÇÃO	STORM COMUNICACAO E TECNOLOGIA LTDA	R\$ 2.000.000,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
1958	HISTÓRIAS DE PESCADORES	RAIZ DE OITO PRODUÇÕES LTDA	R\$ 2.000.000,00	RJ	Não	Não	Sim	Não	Não
1989	O BRASIL DAS ÁGUAS	CRISTIAN DIMITRIUS PRODUÇÕES LTDA	R\$ 1.927.831,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
2195	SEMENTES DO AMANHÃ (SEGUNDA TEMPORADA)	TERRAMAR IMAGEM E CONTEÚDO LTDA - ME	R\$ 1.999.570,00	RS	Sim	Não	Não	Não	Não
2829	ASAS DO CERRADO	PIRA FILMES E PRODUÇÕES LTDA-ME	R\$ 1.662.150,00	GO	Não	Sim	Sim	Sim	Sim
3128	GUARDIÃS DO TEMPO	PAPIER PRODUÇÃO DE FILMES	R\$ 2.000.000,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não

1.4. Linha Futebol Feminino

1.4.1. Projetos Selecionados – Quantidade: 4 projetos

Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
1912	TODA MENINA FUTEBOL CLUBE	TRUQUE PRODUTORA DE CINEMA TV E VÍDEO LTDA	R\$ 3.000.000,00	BA	Não	Sim	Sim	Não	Não
2238	A COPA DAS FAVELAS	PRETA PORTE FILMES E PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	R\$ 6.000.000,00	SP	Não	Não	Sim	Sim	Sim
2864	O MAIOR FESTIVAL FEMININO DE VÁRZEA DO MUNDO	BIG BONSAI BRASILIS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS CULTURAIS E CINEMATOGRAFICAS LTDA	R\$ 2.087.000,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
3063	A NOSSA MICHAEL JACKSON	PINDORAMA FILMES LTDA	R\$ 1.917.806,00	RJ	Não	Não	Sim	Sim	Sim

1.4.2. Projetos Suplentes – Quantidade: 3 projetos

Ordem de Classificação	Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
1º	2571	FUTEBOL DE CEGAS: A HISTÓRIA ESTÁ SÓ COMEÇANDO	TWINS BUSHATSKY - PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA	R\$ 1.604.130,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
2º	1466	SEMPRE JUNTAS	PLATEAU MARKETING E PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	R\$ 3.000.000,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não

3º	1758	JOGO ABERTO	TERRA FIRME PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA-ME	R\$ 2.298.620,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
----	------	-------------	--	------------------	----	-----	-----	-----	-----	-----

1.4.3. Projetos Não Selecionados – Quantidade: 2 projetos

Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
535	Mulheres do Futebol	Olhar Imaginário LTDA	R\$ 2.475.990,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
1398	Falta Técnica	Grafo Audiovisual Ltda.	R\$ 6.000.000,00	PR	Sim	Não	Sim	Não	Não

1.5. Linha Sociedade e Cultura

1.5.1. Projetos Selecionados – Quantidade: 8 projetos

Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
49	GENTE DE VERDADE	FILMS FROM THE FOREST LTDA	R\$ 2.500.000,00	SP	Não	Não	Sim	Sim	Não
77	QUEM TÁ ON?	BRODAGEM FILMES LTDA	R\$ 2.000.000,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
2229	NO SERTÃO DAS MIL E UMA NOITES	ANITRA PRODUÇÃO DE FILMES CINEMATOGRAFICOS LTDA.	R\$ 1.700,000.00	CE	Não	Sim	Sim	Não	Não
2378	BETH CARVALHO - GUARDIÃ DO SAMBA	CINECLUBE PELA MADRUGADA S/C LTDA	R\$ 2,499,438.78	RJ	Não	Não	Sim	Não	Não
2537	DIAGNÓSTICO	MIRADA FILMES LTDA EPP	R\$ 2,098,800.00	RJ	Não	Não	Sim	Não	Não
2813	AOS QUINZE	APOTEÓTICA CINEMATOGRAFICA LTDA. ME	R\$ 2,500,000.00	DF	Não	Sim	Sim	Não	Não
3012	TÁ (QUASE) TUDO NA INTERNET (MAS CALMA)	THAIS FERNANDES	R\$ 1,513,000.00	RS	Sim	Não	Sim	Não	Não
3126	CASA QUENTURA	FORMIGA DE FOGO FILMES LTDA	R\$ 2,500,000.00	AM	Não	Sim	Sim	Sim	Sim

1.5.2. Projetos Suplentes – Quantidade: 8 projetos

Ordem de Classificação	Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
1º	2713	ARTIGO 5º	ACERE PRODUÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL LTDA	R\$ 2.499.985,00	SP	Não	Não	Não	Não	Não
2º	1414	OLHAR QUE VEM DE DENTRO - SEGUNDA TEMPORADA	SACI FILMES LTDA	R\$ 2.500.000,00	AC	Não	Sim	Sim	Sim	Sim
3º	777	MASHUP À BRASILEIRA - TEMPORADA 2	PLANET POP MÍDIA E EDITORAÇÕES LIMITADA ME	R\$ 2.499.640,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
4º	2139	MATCH CIENTÍFICO	TVA2 PRODUÇÕES LTDA. ME	R\$ 2.500.000,00	RJ	Não	Não	Sim	Não	Não
5º	1563	QUARTO COM VISTA	ASACINE PRODUÇÕES LTDA	R\$ 2.499.772,00	DF	Não	Sim	Sim	Não	Não
6º	521	O CASO DOS NOVOS CHINESES	MERCADO CULTURAL LTDA	R\$ 2.500.000,00	DF	Não	Sim	Não	Sim	Sim
7º	1135	NA BOCA DO POVO - 3ª TEMPORADA	ABBAS FILMES LTDA	R\$ 1.998.546,00	RJ	Não	Não	Não	Não	Não
8º	2273	A MULHER QUE ERA O GENERAL DA CASA	TANGERINA ENTRETENIMENTO LTDA	R\$ 2.500.000,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não

1.5.3. Projetos Não Selecionados – Quantidade: 8 projetos

Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
1123	SOU MODERNO SOU INDÍGENA	LARANJEIRAS PRODUÇÕES	R\$ 2.454.650,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
1192	EXPEDIÇÃO PÃO DA TERRA	VAGALUZES FILMES LTDA	R\$ 2.500.000,00	SC	Sim	Não	Sim	Sim	Sim
1588	SEGUNDO TAKE - 2ª TEMPORADA	ASCOISATUDO CONTEUDOS AUDIOVISUAIS LTDA.	R\$ 2.500.000,00	RJ	Não	Não	Sim	Não	Não
2159	MUDANÇA DE FREQUÊNCIA	PRIMITIVO PRODUÇÃO DE VIDEO E FILMES LTDA	R\$ 2.500.000,00	BA	Não	Sim	Sim	Não	Não
2161	A EDUCAÇÃO NAS CIDADES	MAHIN PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS E CULTURAIS LTDA	R\$ 2.499.989,40	SP	Não	Não	Sim	Sim	Sim
2191	OUTRA BRASÍLIA NUNCA MAIS	ANDRÉA MAGALHÃES GLÓRIA LTDA	R\$ 2.398.620,00	DF	Não	Sim	Sim	Não	Não
2589	A MODA DA MÚSICA	VONDOC FILMES LTDA	R\$ 1.860.000,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
2739	VOZES OPERÁRIAS	GRAO DIGITAL LTDA	R\$ 2.000.000,00	SP	Não	Não	Não	Não	Não

1.6. Linha Produção e Finalização de Longas-metragens

1.6.1. Projetos Selecionados – Quantidade: 6 projetos

Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
783	SALA DOS PROFESSORES	ALICE FANNY RIFF PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS E CULTURAIS ME	R\$ 300.000,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
879	ANGÚSTIA - ADAPTAÇÃO CINEMATOGRAFICA DE GRACILIANO RAMOS	ROSEIRA FILMES E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	R\$ 2.000.000,00	SP	Não	Não	Sim	Sim	Sim
1690	ENCONTRANDO RODGER	MARREVOLTO PRODUÇÕES LTDA	R\$ 940.000,00	CE	Não	Sim	Sim	Não	Não
2023	AS MIL E UMA IDÉIAS DE RUTH ROCHA	CR PRODUÇÕES FOTO CINE-VÍDEO	R\$ 1.970.705,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
2391	MARCÉLIA	DEBERTON FILMES E PRODUÇÕES LTDA	R\$ 2.500.000,00	CE	Não	Sim	Sim	Não	Não
2597	UM TOQUE DE BELEZA	TARDO FILMES LTDA ME	R\$ 2.500.000,00	CE	Não	Sim	Sim	Não	Não

1.6.2. Projetos Suplentes – Quantidade: 5 projetos

Ordem de Classificação	Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
1º	3083	MIRANHA	BURITI FILMES LTDA	R\$ 1.299.100,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
2º	1611	CACHORRO DO MATO	BITS PRODUÇÕES LTDA.	R\$ 2.500.000,00	SP	Não	Não	Não	Não	Não
3º	2895	SOBRE MEMÓRIA E ESQUECIMENTO	MUIRAQUITA FILMES E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	R\$ 500.000,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
4º	2045	ELISEU (EM NOME DE JESUS)	PARANOID FILMES LTDA.	R\$ 2.500.000,00	SP	Não	Não	Não	Não	Não
5º	2386	ONDE ESTÃO AS ESTRELAS	REPUBLICA PUREZA FILMES LTDA	R\$ 2.500.000,00	RJ	Não	Não	Sim	Não	Não

1.6.3. Projetos Não Selecionados – Quantidade: 3 projetos

Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
1322	TARSILA À VENDA	SYNDROME FILMES E PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA.	R\$ 2.500.000,00	RJ	Não	Não	Sim	Não	Não
2260	O PERSONAGEM	AMAIA PRODUCOES AUDIOVISUAIS E MUSICAIS LTDA	R\$ 1.439.790,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não
3174	CARTAS DO IRAQUE	OCEAN PRODUÇÃO DE FILMES LTDA	R\$ 2.500.000,00	SC	Sim	Não	Sim	Não	Não

1.7. Linha Produção de Novela

1.7.1. Projeto Selecionado – Quantidade: 1 projeto

Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
1988	VAMBORA	NOVA TRINITI COMUNICACAO E PRODUCAO ARTISTICA LTDA ME	R\$ 15.000.000,00	RJ	Não	Não	Sim	Não	Não

1.7.2. Projeto Suplente – Quantidade: 1 projeto

Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL-MG-ES	N-NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
3326	PAI HERÓI	MIGDAL PRODUÇÕES CINEMAGRÁFICAS LTDA.	R\$ 15.000.000,00	RJ	Não	Não	Sim	Não	Não

1.7.3. Projeto Não Selecionado – Quantidade: 1 projeto

Nº da inscrição	Projeto	Proponente	Valor solicitado	UF	SUL- MG- ES	N- NE-CO	Cota Gênero	Cota Empresa Vocacionada	Cota Empresa Vocacionada Pessoas Negras
1701	IMPÉRIO DO SUL	MIRA FILMES LTDA. - ME	R\$ 15.000.000,00	SP	Não	Não	Sim	Não	Não

DESPACHO DA COMISSÃO ESPECIAL DE LICITAÇÃO

E, para que se produzam os efeitos legais e administrativos cabíveis, a presente Ata de Análise dos Recursos Interpostos e Publicação do Resultado Final da Etapa de Avaliação Final de Investimento (Pitching) foi aprovada pela Comissão Especial de Licitação da Seleção TV Brasil, instituída pela Portaria EBC nº 110, de 27 de junho de 2025, responsável pela condução das etapas do Edital de Chamamento nº 1/2025 – Seleção TV Brasil - EBC.

Assina-se o presente despacho para fins de registro, formalização e posterior encaminhamento à **Gerência Executiva de Licitações – GXLIC/DIAFI**, para adoção das providências subsequentes, nos termos do regulamento aplicável.

Brasília/DF, 12 de março de 2026.

Assinado Eletronicamente

BRUNO FREIRE

Presidente da Comissão

Comissão Especial de Licitação da Seleção TV Brasil

Portaria EBC nº 110/2025

Empresa Brasil de Comunicação - EBC

DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO – GXLIC/DIAFI

Nos termos do art. 5º, inciso I, da Portaria EBC nº 110, de 27 de junho de 2025, e em conformidade com o art. 73 do Regulamento Interno de Licitações e Contratos da EBC, considerando que a presente Ata contém a decisão dos recursos interpostos contra o resultado da Etapa de Avaliação Final de Investimento (Pitching), devidamente aprovada pela Comissão Especial de Licitação, HOMOLOGO o resultado final da referida etapa, para que produza seus efeitos legais e administrativos.

Encaminhe-se o resultado para publicação no Diário Oficial da União, nos termos do art. 48 do RILC/EBC, bem como para a adoção dos demais procedimentos administrativos necessários ao regular prosseguimento do processo.

Brasília/DF, 12 de março de 2026.

Assinado Eletronicamente

ABÍLIO AUGUSTO MAIA PINTO

Gerente Executivo

Gerência Executiva de Licitações – GXLIC

Diretoria de Administração, Finanças e Pessoas – DIAFI

Empresa Brasil de Comunicação - EBC